

Szanowni Państwo,

Przekazujemy naszym czytelnikom i sympatykom kolejny, najnowszy numer czasopisma *Nowa Audiofonologia*, zapraszając do lektury, a także szeroko rozumianej współpracy wszystkich tych, którzy zechcą uczestniczyć w jego współtworzeniu, publikując swoje prace z zakresu podejmowanej przez nas problematyki badawczej, klinicznej, rehabilitacyjnej czy terapeutycznej.

Zamieszczone obecnie teksty w większości poświęcone zostały zaburzeniom mowy i języka, a także przybliżeniu odbiorcom różnych form oddziaływań terapeutycznych i rehabilitacyjnych, jakie w Polsce można zaproponować dzieciom i dorosłym z tego typu problemami. Czytelnik ma okazję zapoznać się m.in. z zagadnieniem sprawności gramatycznej, która stanowi niezwykle istotny problem w diagnozowaniu zaburzeń mowy oraz programowaniu terapii logopedycznej wobec dzieci, u których wspomniana sprawność nie wykształciła się, a także wobec osób dorosłych z nabytymi zaburzeniami mowy w przebiegu różnorodnych schorzeń neuropsychiatrycznych. W innym artykule omówiono najważniejsze typy metod kształtowania płynności mówienia wykorzystywane w terapii osób jękających się. Kolejne zamieszczone teksty dotyczą programów terapeutycznych przeznaczonych do usprawniania percepcji i realizacji prozodii mowy czy metod diagnostyki i rehabilitacji trudności w czytaniu i pisaniu. Zainteresowani zjawiskiem szumów usznych u dorosłych znajdą przegląd aktualnych badań na temat, który nabiera znaczenia w obliczu wzrostu częstości występowania tej dolegliwości w populacji – stanowiąc wyzwanie dla systemu opieki zdrowotnej. Wspomniane wyżej zagadnienia to tylko wybrane przykłady zagadnień poruszonych w obecnym wydaniu *Nowej Audiofonologii*.

W bieżącym numerze prezentujemy też relację z tegorocznego spotkania Europejskiego Stowarzyszenia Użytkowników Implantu Ślimakowego (Euro-CIU) mającego miejsce we Włoszech. Na spotkaniu tym przedstawiciele Instytutu Fizjologii i Patologii Słuchu podpisali partnerską umowę z Euro-CIU w zakresie promowania wśród członków tego stowarzyszenia II Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego Dzieci, Młodzieży i Dorosłych z Zaburzeniami Słuchu „Ślimakowe Rytm”, odbywającego się w Warszawie w dniach 11–14 lipca 2016 r.

Z wyrazami szacunku

*Prof. dr hab. med. dr h.c. multi Henryk Skarżyński*

